Un "territoire magique" en Seine

"Ouvrir le territoire" sonne délibérément comme le leitmotiv de l'association du Festi'Val de Seine. Quid de l'organisation de cette manifestation.

Des élus de différentes collectivités territoriales et des habitants des communes du Val ont uni leurs efforts pour monter cette deuxième édition du festival.

Une chose est sûre, le Festi'Val de Seine ressemble à ses organisateurs. Rassemblés dans la cour du château de Quemigny-sur-Seine, les quelques membres de l'association éponyme s'affairent à peaufiner les derniers préparatifs. L'éclectisme du petit groupe illustre parfaitement la synergie qu'a suscité parmi les habitants du territoire l'organisation de ce festival. Élus et administrés de toutes les communes du Val ont joint leurs efforts pour cette nouvelle édition de la manifestation. "Avant que nous ne participions à ce projet, nous étions chacun dans nos villages respectifs et nous faisions les choses dans notre coin, remarque Geneviève Charron, présidente de l'association des Amis de l'Ermitage du Val de Seine avant de poursuivre : Désormais, j'ai l'impression d'avoir gravi une marche". Rassembler les membres de tous les villages et ouvrir le patrimoine et toutes les richesses du Val de Seine au plus grand nombre, telle était l'intention de Vincent Chauvot. Maire de la commune de Saint-Marc-sur-Seine et président de l'association organisatrice des réjouissances, ce dernier ne tarit par d'éloges sur le Val : "Nous vivons dans un territoire magique. L'enjeu de ce festival est, comme son nom le suggère, de mettre en scène tout le Val. Il ne s'agit pas seulement d'organiser un festival de musique, c'est aussi important pour nous de montrer ces lieux sous un autre jour. Nous souhaitons que grâce à ces trois jours de festivités, le public découvre le territoire autrement". La création de ce festival était une idée qui germait depuis longtemps dans l'esprit de Vincent Chauvot. Si la mise en place d'une telle organisation a suscité dans les premiers temps quelques moues dubitatives, les habitants du territoire ont très vite compris l'intérêt de la manifestation. "C'est en quelque sorte ce qu'il s'est passé avec les propriétaires du château de Quemigny-sur-Seine, nous nous sommes dit pourquoi ne pas simplement leur demander et ils ont tout de suite accepté de nous ouvrir leurs portes" se réjouit le président de l'association. Car ces derniers ne comptent pas en rester là. "Nous avons vu beaucoup d'engouement chez les bénévoles comme chez le public. Peut-être que la création d'un tel projet va faire germer d'autres idées dans le reste du territoire. Ce serait un véritable plaisir d'être sollicité par d'autres associations ou d'autres communes qui voudrait monter une entreprise similaire" se réjouit Eric Dudouet, membre de l'association et maire de la commune d'Étalante. L'optimisme et la bonne humeur règnent donc parmi les organisateurs de ce festival qui semble avoir de beaux jours devant lui. "En deux éditions, nous avons déjà visité six villages. On espère pouvoir apporter le festival dans toutes les communes" ambitionne le président de l'association.

PAUL DALAS

Le groupe le 7ème Gnome n'a reçu qu'une seule consigne : "mettre le feu à la Coquille" !

PROGRAMME

Vendredi 11 août

Les festivités débutent le vendredi 11 août à 18h30 dans la cour du château de Quemigny-sur-Seine, dont les propriétaires ont spécialement accepté d'ouvrir leurs portes pour l'occasion. La soirée sera chargée et débutera par une lecture de contes de Georges Sand mise en musique par Anne et Jean-Yves Patte. Catherine Gouget et Sandrine Cariou s'adonneront ensuite à un duo piano et violon. La soirée se poursuivra avec Gauthier Aubé et son Didgeridoo, un instrument utilisé depuis 20 000 ans par les Aborigènes du nord de l'Australie. Dans un registre plus familier Pierre et Marie-Fleur prendront leur accordéon et leur violon pour un nouveau duo musical. La soirée se terminera par une représentation de feutres et de guitare.

Samedi 12 août

Les festivités se dérouleront au cœur du Val de Seine dans le cirque de la Coquille situé dans la commune d'Étalante. Les visiteurs pourront suivre un parcours pédestre et de VTT à partir de 16h et découvriront ainsi le cirque naturel.
Dès 18h30, le groupe des Corps Creux, un ensemble de cuivres emmenés par Etienne Tinguely montera sur scène. Le groupe Alambig prendra le relais avant de laisser sa place au 7ème Gnome. Sibylle Jounot et Ismael Galvez, tous deux originaires de la commune d'Étalante, enflammeront la scène avec leur pop-jazz haute en couleur.

Dimanche 13 août

Ce dimanche sera une journée pour toute la famille. À partir de 12h à Aisey-sur-Seine les visiteurs pourront essayer plusieurs activités. En partenariat avec le SICEC, des ateliers permettront de découvrir la faune et la flore de la Seine et de construire quelques embarcations miniatures qui flotteront au gré du fleuve. Durant l'après-midi, les festivaliers auront la possibilité de tester des jeux en bois, de faire une balade en barque ou encore de découvrir une exposition de cartes postales anciennes. Ils seront invités à découvrir le jardin du vent, où les plus jeunes pourront notamment fabriquer des moulins à vents. La journée se terminera en musique avec Glad et sa guitare et M. et Mme Carton et leur orgue de barbarie. Le concert de clôture, qui se déroulera dans l'église de la commune, sera la seule activité payante du festival (5€) et verra Sopio Antidze interpréter au piano des compositions de Rachmaninov, de Chopin et de Beethoven.